

**12. August 2022 bis 03. September 2023**

Sommer-Reflexionen

Candia Neumann

Klaus Geigle (ab 25. August)



Mit dem Sommer beginnt im no cube die ausstellungsfreie Zeit. Er ist dann einzig Atelier. Das ist auch dieses Jahr so. Anders als in den vergangenen Jahren weichen die entstanden Exponate nicht der Herbstausstellung, sondern besetzen als Environment den kleinen Schauraum. Candia Neumann entwickelt ihre Reihe architektonischer Objekte „Beachhouses“ und „Hotels“ weiter. Digitale Bildwelten, ältere und neue Objekte sowie Zeichnungen ergänzen sich und werden auf befremdliche Weise zu einer begehbaren Erzählung. Dr. Bernd Apke zur Arbeitsweise der Künstlerin:

„Es sind gerade die Kleinigkeiten, auf die die Künstlerin Wert legt. Ihre Werke sind genau gearbeitet, sodass die kleinen Verletzungen der Harmonie und die Verschiebungen in den Bedeutungen oft verspätet sichtbar werden und dann umso mehr Gewicht haben.“

Doch die Präsentation wird sich noch einmal verändern: **Ab dem 25. August** wird **Klaus Geigle** auf seine Art die Präsentation „Sommer-Reflexionen“ ergänzen. Als Gastkünstler wird er den hinteren Raum besetzen und zudem werden einige seiner im vergangenen Sommer auf Mallorca entstanden Werke in Neumanns Erzählung einstimmen.

Der Maler Klaus Geigle ist unter anderem für die Darstellung seltsam präparierter Tiere, abseitiger Landschaftssituationen, einsamer Poolsituationen und stacheliger Agaven bekannt. Seine Malerei mutet altmeisterlich an, ist aber stets gebrochen durch malerische Verfremdungen und Bildstörungen, die zu der besonderen Wirkung seiner Werke beitragen.

„Die Malerei Klaus Geigles – das zeichnet sie aus – ist ganz bei der Sache und zugleich ganz bei sich.“ Timm Ulrichs

